

La médiathèque

Un peu d'histoire

La médiathèque sise dans le bâtiment traditionnellement appelé « *Parlement* » a été ouverte en Novembre 2011. Il s'agit en fait de l'ancienne sénéchaussée de la ville, le tribunal d'Aiguillon où l'on rendait la justice dès le XVIIème siècle.

Les fouilles conduites par le centre archéologique ont permis de retracer son histoire, de guider les travaux de rénovation dans un parfait respect des faits historiques et de mettre en valeur les différentes étapes de sa construction dont nous connaissons le dernier état au XXème siècle : la sénéchaussée transformée en usine de chaussures !

Ce bâtiment fut édifié sur la tour d'un rempart, le mur de Ravelin, construit dans le XVème siècle pour protéger la ville du côté Nord après qu'un des bras du Lot (qui coulait à l'emplacement de la rue Latournerie) se soit retiré, rendant ainsi vulnérable cette zone de la ville.

En 1590, comme l'atteste une date inscrite dans un écusson, la tour du rempart, nommée aussi Tour du Pavillon fut transformée en maison d'habitation. Un demi siècle plus tard, vers 1650-1660, cette demeure sera transformée en sénéchaussée, grand bâtiment de 36 m de long en forme de U avec deux ailes latérales, qui faisait la liaison entre la ville haute et le faubourg du Lot. A la fin du XVIIIème siècle, les ailes du bâtiment seront rasées, et la sénéchaussée prendra sa forme actuelle rectangulaire.

Lors des travaux, la démolition intérieure a permis de débarrasser le bâtiment de toutes les structures modernes qui occultaient le bâtiment du XVIIème siècle, Une meurtrière qui défendait le Ravelin, mais aussi l'angle de celui-ci avec la Tour du Pavillon ont été laissées en évidence dans la future cage d'escalier de la bibliothèque.

Des fenêtres d'origines obturées depuis longtemps ont été rouvertes. D'ailleurs, on notera une belle fenêtre du XVIIème siècle avec ses tableaux échancrés à la base. La porte de la prison a été rouverte. Enfin, les fouilles archéologiques devant le bâtiment, rue Gambetta, ont révélé la présence d'une terrasse dallée du XVIIIème siècle.